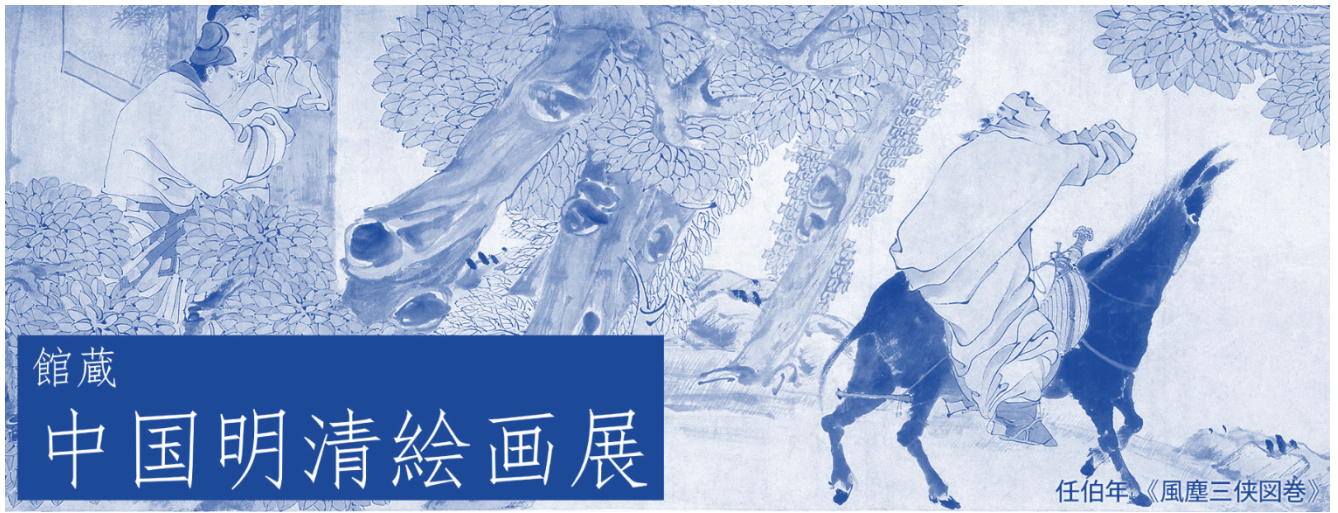




館蔵

# 中国明清絵画展

任伯年《風塵三俠図巻》

2階 展示室5 前期展示 11/1(火)~12/11(日)

## Aケース 前期

[cm]

|   |       |         |                    |        |            |
|---|-------|---------|--------------------|--------|------------|
| 1 | 伝 孫克弘 | 《梅花喜鵲図》 | 江戸時代?              | 紙本着色   | 153.8×72.8 |
| 2 | 王震    | 《枯木寒鴉図》 | 民国 11(1922)年       | 紙本墨画   | 136.4×33.8 |
| 3 | 藍瑛    | 《秋壑松聲図》 | 明時代 崇禎 13(1640)年頃  | 紙本墨画淡彩 | 177.0×64.8 |
| 4 | 黄鼎    | 《武夷疊嶂図》 | 清時代 雍正 4(1726)年    | 紙本墨画淡彩 | 112.8×46.2 |
| 5 | 高其佩 款 | 《雪中山雞図》 | 清時代 康熙 49(1710)年 款 | 紙本墨画着色 | 154.3×44.5 |
| 6 | 邊寿民 款 | 《芦雁図》   | 清時代 乾隆 11(1746)年 款 | 紙本墨画淡彩 | 183.1×96.2 |
| 7 | 余集    | 《聴秋図》   | 清時代 嘉慶元(1796)年     | 紙本墨画淡彩 | 104.9×48.3 |

## 床の間 前期

|   |          |        |             |      |           |
|---|----------|--------|-------------|------|-----------|
| 8 | 伝 壇芝瑞    | 《雨竹之図》 | 江戸時代?       | 紙本墨画 | 61.6×22.5 |
| 9 | 《五彩獅子香炉》 |        | 明時代末期 17 世紀 |      | 高 30.0    |

## Bケース 前期

|    |       |          |                    |        |            |
|----|-------|----------|--------------------|--------|------------|
| 10 | 呂紀 款  | 《薔薇図巻》   | 明時代                | 絹本着色   | 32.3×261.0 |
| 11 | 陳淳    | 《草閣観瀑図》  | 明時代                | 紙本墨画淡彩 | 107.2×43.7 |
| 12 | 王時敏 款 | 《松壑飛泉図》  | 清時代 順治 5(1648)年 款  | 紙本墨画淡彩 | 114.5×51.6 |
| 13 | 石濤 款  | 《墨竹図》    | 清時代                | 絹本墨画   | 203.9×49.5 |
| 14 | 華岳 款  | 《竹枝啼鳥図》  | 清時代 乾隆 13(1748)年 款 | 紙本墨画淡彩 | 108.3×35.6 |
| 15 | 錢杜    | 《輞川読書図巻》 | 清時代 道光 13(1833)年   | 紙本墨画淡彩 | 25.0×93.1  |

## Cケース 前期

|    |      |          |                    |        |                                                   |
|----|------|----------|--------------------|--------|---------------------------------------------------|
| 16 | 任伯年  | 《風塵三俠図巻》 | 清時代 光緒 8(1882)年    | 紙本墨画着色 | 41.5×136.5                                        |
| 17 | 王翬 款 | 《仿王蒙山水図》 | 清時代 康熙 32(1693)年 款 | 紙本墨画淡彩 | 108.6×45.3 / 108.4×47.2 / 108.5×47.2 / 109.7×45.2 |

## のぞきケース 前期

|    |                             |            |                 |        |             |
|----|-----------------------------|------------|-----------------|--------|-------------|
| 18 | 陳煥・陸士仁・朱良佐・錢貢・姚俊・蔣乾・張龍章・杜冀龍 | 《明代八家山水画冊》 | 明時代末期 17 世紀前半   | 紙本墨画淡彩 | 各 36.1×66.4 |
| 19 | 張宏                          | 《山水画冊》     | 清時代 順治 3(1646)年 | 絹本墨画淡彩 | 各 28.2×28.9 |